

كچانى خوا

جيهانى شاراوهى ژنانى ئىسلام

جيراالدين بروكس

Nine parts of desire

Geraldine Brooks

عەلى كورى ئەبووتالىب، مېردى فاتىمەى كچى محەمەد و دامەزىنەرى رېبازى شىعە لە ئىسلامدا، دەئىت: "خوای گەورە ھەوەسى کرد بە دە بەشەو، پاشان نۆ بەشى دا بە ژنان و يەك بەشیش بە پياوان"

"زەعیفەكەى" ژېر سايەى ئىسلام، لە پياوہ چارە پەشەكەى لای خویمان دەچىت، كە تەنیا لە شوتیدا بەختى سپیە، ئەمیش، بە بۆچوونى ئىسلام، تەنیا لە ھەوەسى سىكسىدا بەھیزە. ئەم بەھیز بوونە ماىەى چ چارە پەشەكە بەسەر ژنانى ژېر سايەى ئىسلامەو، بابەتى كىتیبكە بەناوى (نۆ بەش لە ھەوەس) كە لەلایەن جۆرنالیستی بەناوبانگی ئسترالییەوہ (جیرالدين بروكس)ەو، بە زمانى ئىنگلیزى، نووسراوہ. ئەم كىتیبە بە شىوہیەكى دىكومىنتى ھەلومەرجى كار و ژيانى ژنانى ژېر سايەى ئىسلام دەداتە بەر باس و لىكۆلینەوہ. وەك بروكس دەئىت: " ھەركەس بۆ یادگارى سەفەرەكانى رېگای خوۋى ھەيە. ھەندىك یاداشتى رۆژانە ھەلدەگرن. ھەندىكى تر وینەى فۆتوگرافى دەگرن. منیش دەچمە ژوورى نووستنەكەم و كەنتۆرەكە دەكەمەوہ. لەویدا یادگارىیەكانم ھەئاسراون، كەلوپەلى شەش سال و بیست و لات. سەرپۆشكى بەدەست چنراوى سوور و رەش، ھىشتا بۆنى دووكەلى ئاگردانى چىشت لىنانى ژنىكى كوردى لىدیت، كە لەسەرى خوۋى كردهوہ و بەسەرى منیەوہى پىچا. كراسىكى فەلەستىنى درىژ كە رەحمەى داىكى رايد، بەدەستى خوۋى بۆى دووریم، تا لە نیویاندا لە ھەوشە بە ئیسراحتە دانیشم. ھىشتا "فاتە مەلىكىیەكەم" ماوہ، شوینە دراوہكەى، كە

له گهشتیځدا له گهڼ مهلیک حسین بو بیابان در، به وردییهکی زورهوه دووراوتهوه که به زحمهت دهبینری. پیلاوی بووکیڼییهکه مفری دا - که نهو جاره به خوینی حوشر خویناوی بوو بوو. و به نه نقهست نهو جووته گورهویه رهشهم هه لگرتووه، که به پهله ناچار بووم بیکرم، کاتیځ پشکینهری جلوه رگی ئیسلامی له بانکیکی تاران نارازیبوو به ده رکه وتنی یهک ئینج گورهوی ته نک له نیوان لیواری عهبا و پیلاوه کانمدا. نهرم و نیان عهبا رهش خوئی به سهر عهلاگه دا شوپرکردوتهوه، ... " ژنانی نمونهی بروکس له هه لومه رگی زور جیاوازه وه هاتوون، هه رچه ند یه کسانن له سته میک که لیان دهچیت. له ژنانی جهنگاوه ری به رهکانی جهنگی ئیریتیریا تا شهمس نه لبارودی، نه کته ری به ناوبانگی میسری، فاتن و په حمه ی ژنهکانی رابه ریکی حه ماس له ئوردوگایه کی فهله ستینی ... و ژنانی بهر ژووری دوشه که پیسه که ی نه مننه سووره که ی سلیمان. به شیکی تری نمونهکانی بروکس ژنه "دهسه لاتدارهکانی" جیهانی ئیسلامن. له نوورای شاژنی پاشای نه رده نه وه تا تانسو چیله ری راوکه ری کچانی دلدار، هیرو نه حمه دی خاوه ن ریفورمی هه رگیز به ئاوات نه گه شتوو، خانم به تولی ژنی خومه یینی مپوموچ، ... و بیینه زیر بوئوی خاوه نی پرؤژه ی پولیسخانه ی ژنانه. ژنه به ناوبانگ و میژوییهکانی ئیسلام به شیکی تر له نمونهکانی بروکسن. له خه دیجه ی ژنی محه مه ده وه، که تا نه و رؤژه ی سه رینایه وه له به رامبه ر کاروانچی تی بازرگانیه که دا که محه مه د بوئی کرد، پاره ی دایه، به خیوی کرد و په لوپایه یه کی پیدا، به لام هیچ کات نه و نایه ته قورئانییه ی نه بیست و گوئی نه بوو که ده لیت: "پیاوان کارساز و سه رپه رشتی ژنانن، له به رنه وه ی خوا هه ندی له وانه ی به سهر هه ندیکا فه زیله ت داوه، ... " تا عایشه که له سهر په تی جولانه هی نایه نه خواره وه و به بووکه شووشه کانییه وه له محه مه دیان مارکرد، "قه حبه ده سته ناوییهکانی" حه زره موت که له خوئی مردنی محه مه د به ده ف و هه له له کیشانه وه رژانه سه ر جاده، ... و کچه تارانیه کی حیجابله بهر که نه کته ریکی سریالی یابانی سیمبولی بوو تا کج و ژنهکانی محه مه د.

جیرالدین بروکس وهک په یامنی ریکی رؤژئاوایی به دوا ی هه والدا، پایزی 1987 دهگاته قاهره. یاریده دریکی ده بییت بو وهرگیپران به ناوی سه حهر. وهک بروکس ده لیت: "ته مه نی بیست و پینج سال بوو، شهش سال له من مندالتر بوو، به لام وهک

هەئسوكەوت و سەردەرچوون لە هەموو شتێكدا، من دە سال لەو مندالتەر بووم. زمانی ئینگلیزیەكەى تا بلێی رەوان و بێ هەلە بوو. بۆ جەماوەرى كردنى هەواڵ، گرنگ نەبوو سەرمان لە كوێ بەدایە، دەچوینە سەر خانووێهەكى رۆخواو لە گەرەكە هەزار نشینەكاندا یان بۆ بینینی تەكەكردنى زێرابیكى هەرمەكان، سەحەر وەك ئەوەى بچیت بو شایى و زەماوەند، خۆى دەرازاندهوه. سووراو و سپاوهكەى ئەوەندە ئەستور بوو، پێویستت بە فلچەو و پاچ و پیمەرى ئەركۆلوجى هەرمەكان بوو بۆئەوەى هەلێكەنى تا بزانی رەنگى پێستی سەحەر لە راستیدا چۆنە. كام رەشەبا بەهیز بوو، نەیدەتوانى ئارایشى قژى تێكدا. بە جووتى پێلاوى كالهوه، هەردەم لە هەولێ ئەوەدا بووم فریا بكەوم پێ بە پێى سەحەر دەرچم و هەستم دەكرد لە چۆلەكەیهك دەچم كە لەهەولێ پاراستنى هاوڕێهەتى تاوسدایە. " لەپر بەیانیهكیان، كە یەكەم رۆژى رەمەزان بوو، سەحەر دەبیت بە سەحەریكى تر و بروكس بۆ چەند ساتێك نایناسیتەوه. " ئەو قژە لوولە پاكەنى لە ژێر سەریوشیكى شیندا قایم شاردرابۆوه. باشترین زەرەبین، ئاساوارىكى لە سوور و سپاوەدەبینیهوه. گوینیهەكى خۆلەمیشى جیگای جلوبەرگە تەسك و ترووسكەكانى گرتبۆوه. سەحەر جلوبەرگی رەسمى موسلمانانى بونیادگەرای وەك جلوبەرگ هەلبژاردوه. وەك ئەوەى تەماشای فلیمىكى سروشتى بكەم، بەلام بە پێچەوانەوه نیشان بدرى: سەحەر بەلە رەنگینه جوانەكانى وردە وردە بچووك دەبیتەوه و نامینى، ئینجا دەچیتە ناو قۆزاخەیهكى خۆلەمیشیهوه. " لە بۆچوونى بروكسەوه، ئەم گۆرپانەى سەحەر گۆرپانێكى ئاسایى و تاكەكەسى نەبوو، بەلكو سەرئەنجامى سەرھەلدان و گەشە كردنى بزووتنەوهى ئىسلامى بوو. بەلام سەحەر دەرگای جیھانێكى بۆ بروكس كردهوه، كە تیادا ئاشنا دەبیت بە تەواوى كیشەكانى ژنانى ژێر سایەى ئىسلام، بە بۆچوونىكى ئینسانى و یەكسانىخوازانەوه ئەم كیشانە دەبنە مەیدانى لێكۆلینەوهى بروكس. كیشەكانى وەك حىجاب، چەند ژنە، خەتەنەى ژنان، بەردباران، لە دین وەرگەرپان ... هتد، بارى میژووى ئەم كیشانە، كاریگەرى هاتنى ئىسلام بەسەر ژنانەوه، پەيوەندى داب و نەرىت و ئىسلام بە چەوساندەوهى ژنانەوه، قورئان، حەدىس و سوننەتەكانى محەمەد لەم كیشانەدا دەلین چى، سەرھەلدانەوهى تازەى بزووتنەوهى ئىسلام بۆ ژنان چ پەيامىكى پێیه. ئەگەر بەشێك لە باس و لێكۆلینەوهكانى بروكس

لەسەر جیگا و ریگای ژنانە لە ئیسلامدا، ئەو بەشەکی تری دەور و جیگا و ریگای ئیسلامە لە لای ژنانی ئازاد و یەكسانخواز. لەم پەيوەندەدا بروكس دەیان پرسیار دەخاتە بەردەم ریگای بزووتنەوێ یەكسانی خوازی ژنان و دەیان دەرگا دەكاتەوێ بۆ قسەوباس و وەلامەكەى بۆ خوینەر جیدەهیلێت، بەلام بەشیوەى زۆر ئەدەببیا ئەمە نمونەیهتی: "لە بیرم چوو بۆوە چەند حەزدەكەم لەگەڵ ژناندا بێم. سەرەرای ئەوێ، كە هەردەم ناخۆشییەك خۆى مەلاس داو، هەتا لەگەڵ خۆشترین دیداردا. بە جیچكەنەوێ دانیشتن لە عەرزى چیشخانەى ھاوڕیپەكى كورد و یارمەتیدانى ژنانى نانكەر، بۆم دەرکەوت كە چ خۆشى و شادییەكە تەنیا ژنان لیتكۆببنەوێ بۆ ئەنجامدانى كارێك كە تەنیا كارى خۆمان بێت. كاتیك كە ژنە دەست و پەنجە لێهاتووێكان گونگیان فرێدەدایە ژێر تیرۆكەكەم و ئاگرى ژێر ساج قرچ و هورى بوو، هەستى ئاسودەیی بەشدارى كارێك، هەموو گیانمى داگرت.

بەلام پاش كاژیریك كارکردن، شان و مەلم كەوتە ئازار و عارەق بە پشتەدا جۆگەلەى بەست، بیزار بووم لە كورپكى بچكۆلە كە بەسەرماندا دەهاتوو دەچوو و بە دانە شیرییەكانى كەوتبوو جووینی تیکە نانی گەرمى لەسەر یەك هەلچنراو. خوشكە بچكۆلەكەى كە زۆر گەورەتر نەبوو، هەر لەئیستاوێ یەكێك بوو لە ئیمەى نانكەر. بۆچى هەروا زوو لە مندالییەوێ وای پەرودەردە دەكەن كە خوشكەكەى دەورى زەحمەتكیشى بۆ خۆشى براكەى ببینی؟"

ئەگەر لە دنیاى 'فانى' دا پیاوێ چارە رەشەكە تەنیا لە شوتیدا بەختى سپییە، ئەوا لە دنیاى 'ئەبەدى' دا لەوانەیه شوتییەكەى سوور دەرچیت، وەك ئەوێ خوا بەلێنى پێداوێ: "لە باخچەیهكى پڕ پیت و بەرەكەتدا، لە تەنیشت فوارەى ئاو و سایەى سیبەردا، ئیماندارانى نیرینه كەوتونەتە بەر ناز و نىعمەتى فریشتەى ئاسمانى شوخ و شەنگەوێ، "رەنگى دەموچاویان لە یاقوت و مروارى دەكات،" بە بینینی هەر پیاویك چاویان لە جۆلە دەكەوئ و "هیچ پیاویك لەوێ پێش ئەمانەى نەكردووێ بە ژن." "كەچى 'زەعیفەكە' لە كوردەكەى هەر دوو دنیا بوو. بەلام بروكس بە پیشاندانى راستییەكان و هیئانەوێ نمونەى زیندوو بە خوینەرى خۆى دەلێت ریگای بەرابەرى ژناندا لە چیدایە، سیاسەتى ئیستای ولاتانى رۆژئاوایی جۆنە و دەبیت چۆن بێت.

"له قسهوباسى بت په‌رستانى مه‌ككه‌دا، قورئان گالته به په‌رستيارانى سى بتى ژن ده‌كات، كه ناسراون به "كچانى خوا". "بوچى، قورئان ده‌پرسى، خوا كچى هه‌بيت، له كاتيكا هه‌تا كه‌سانىكى سووك و هيچ له‌بارانه‌بووى ني‌رينه ده‌توانن كورانيكى خوازراوى زورتريان هه‌بيت؟" "نو به‌ش له هه‌وه‌س" بو هه‌موو زمانه جيهانييه‌كان وه‌رگي‌ردراوه، له زوربه‌ى ئەم وه‌رگي‌رانه‌دا ناوى ئەم كتيبه بووه به 'كچانى خوا'. منيش هه‌ر ئەم ناوهم بو هه‌لبژارد. 'كچانى خوا' به تيراژى دوو هه‌زار له كوردستان كه‌وته بازاره‌وه.

وه‌رگي‌ر: نورى كه‌ريم

Nourikarim52@yahoo.com

27.11.2005