

12:e augusti, 2006, i Laholmstidningen

Sara Mohammad kämpar mot hedersbrotten

LAHOLM

– Det ska inte behövas blåmärken för att folk ska känna igen hedersvåld, säger Sara Mohammad, ordförande i riksföreningen Glöm aldrig Pela och Fadime.

I höst ska hon hjälpa personal inom polis, socialtjänst och skola att hantera de brott som sker i hederns namn.

De uppmärksammade morderna på Pela Atroshi 1999 och Fadime Sahindal 2002 står som symbol för den så kallat hedersrelaterade brottsligheten. Den förknippas enligt Sara Mohammed främst med den politiska islam, men finns även bland till exempel kristna grupper i Syrien. Sara föddes som muslim men är nu ateist.

– Jag har sett så mycket religiöst förtryck i mitt liv så jag lämnade det.

Hon är uppväxt i Sole imaniyah i de kurdiska delarna av norra Irak och har egen erfarenhet av hedersvåld:

– När jag var 17 år försökte min bror att gifta bort mig mot min vilja, med en man jag aldrig hade sett. Han stod med en gevärspipa mot mitt huvud för att få ett ja eller ett nej.

Och det fanns bara ett godkänt svar. Brodern frågade tre gånger och påminde Sara om vad som samma vecka hänt med mamman och systemen till en kompis till honom, som dödats sedan de motsatt sig ett äktenskap. Och så sade han:

– Att döda dig är som att dricka ett glas vatten.

Sara sade nej två gånger. Sedan slog brodern henne så att örhänget splittrades.

– Vill du leva eller vill du dö? frågade han.

Då insåg Sara att det skulle vara det samma som självmord att säga nej en gång till, och sade ja.

Dagen efter kom några imamer och en farbror för att förrätta vigseln. Men först skulle de be i moskén. Lyckligtvis var det fredag, vilket innebar längre bön, och Sara fick tillfälle att rymma. Sedan levde hon under jorden fem månader och alla trodde att hon begått självmord. Dock inte hennes pappa, Han hälsade på henne regelbundet, i smyg, under förevisningen att han var borta i affärer.

– Pappa är den bästa pappan i hela världen. Han stöttade mig hela tiden och gör det än i dag. Han är min kärlek och min värme.

Den upplevelsen fick henne att bestämma sig för att hjälpa andra flickor i liknande situationer. Men i Irak gick det inte att utträta mycket.

1993 kom hon till Sverige som flykting. Då tog engagemanget fart. Hon har varit aktiv i flera föreningar mot hedersförtryck och startade 2001 riksföreningen Glöm aldrig Pela. Efter det uppmärksammade mordet på Fadime Sahindal lades hennes namn till. Sara har bland annat gjort en dokumentär film om hedersvåld, inspelad i hemlighet i hennes gamla hemtrakter i norra Irak. Den filmen kommer eventuellt att visas på seminariet i Laholm till hösten. Det ska hållas i Osbecksgymnasiets aula.

Att Sara Mohammad förbereder seminarium just i Laholm beror på att hon kom i kontakt med myndigheterna här i samband med två hedersbrott, ett 2004 och i våras.

Något av det som ska tas upp är:

- Socialtjänsten ska hjälpas att se skillnad på vanliga tonårsproblem och hedersrelaterade problem.
- Polisen ska utveckla förmågan att göra korrekt riskmätning av hedersrelaterade frågor.

- Skolan ska få lära sig att se signalerna på hedersförtryck i ett tidigare skede.
 - Men det är inget unikt för Laholm. Jag möter det hela tiden över hela Sverige. Sara Mohammad är också kritisk till den naivitet hon upplever i Sverige gentemot de politiska islamisternas påverkan, som bland annat resulterat i försök att ge en ny bild av slöjan. En artikel från TT Spektra publicerad i onsdagens LT handlar om en fotograf som vill ge uttryck för olika slöjbärande kvinnors individuella tankar om slöjans symbolik. Det påstås bland annat vara ett uttryck för valfrihet att bära slöja. Något Sara Mohammad starkt motsätter sig.
 - Jag ser inte att slöjan är annat än en symbol för förtryck. Varför ska man göra en utställning om en symbol för förtryck. Miljontals kvinnor demonstrerar mot förtrycket och många bränner sina slöjor den 8 mars varje år. Hon vill förbjuda slöjor för barn. Argumentet är att barnen ska vara fria från religiös och ideologisk påverkan eftersom de inte har förmågan att välja själva. Hon ser slöjan som en del i den hjärntvätt som ingår i hederskulturen, och även innefattar att flickorna inte får lära sig simma i skolorna, samt ta del av musik- och sexualundervisning. Slöjan innebär också en kränkning av männen.
 - Ska det vara kvinnans ansvar att dölja sig, för att männen inte kan kontrollera sitt sexuella begär?
 - Hon har tagit upp frågan om slöjförbud med bland annat Mona Sahlin då hon var jämställdhetsminister men fick svaret att rätten att bära slöja var en del av religionsfriheten.
 - Jag vill ändra det begreppet till trosfrihet, att ingen ska ha rätt att lägga sig i mitt liv. Jag har full respekt för folks tro. Men denna syn på kvinnor är kränkande och det är statens ansvar att se till att det stoppas.

Hans Bengtsson
0430-73712
hans.bengtsson@laholmstidning.se

Puff:

Kunskapen om hedersvåld kan utvecklas i Laholms kommun. Det förstod Sara Mohammad, ordförande i riksföreningen Glöm aldrig Pela och Fadime, efter att ha engagerat sig i två fall i kommunen.

Hon har själv upplevt hedersvåldet och tycker att det finns en naivitet i Sverige gentemot exempelvis symboliken i slöjan, som enligt henne enbart står för förtryck.

I höst ska hon utbilda polis, socialtjänst och skolpersonal i Laholm i hur de ska hantera hedersproblematiken.

Bildtext:

Sara Mohammad blev som 17-åring tvingad under gevärshot att gifta sig med en helt okänd man. Det fick henne att fly hemifrån och senare engagera sig i att hjälpa andra flickor som lever under hedersförtrycket.

Bildtext:

Kunskapen om hedersrelaterade problem ska förbättras i Laholm. Sara Mohammad, ordförande i riksföreningen Glöm aldrig Pela och Fadime, ska utbilda personal inom skola, polis och socialtjänst på ett seminarium under hösten.

Artikeltexten är återgiven med tillstånd av Laholmstidningen.